

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	Prehistoria Universal II
<b>Año Académico:</b>	2012-2013
<b>Titulación:</b>	Grado en <b>Historia</b>
•	<b>Código:</b> 101010201
•	<b>Tipo:</b> Obligatoria
•	<b>Curso:</b> Primero
•	<b>Materia:</b> Historia Universal
•	<b>Módulo:</b> 2: Comunes. Historia Universal
<b>Cuatrimestre:</b>	Segundo Cuatrimestre
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Idioma(s) Español
<b>Apoyo Virtual:</b>	Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

<b>Nombre:</b>	Beatriz Gavilán Ceballos (Coordinador a)
<b>Área:</b>	Prehistoria
<b>Departamento:</b>	Historia 1
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 12 bajo, P12 PB40
<b>E-Mail:</b>	beatriz.gavilan@dhis1.uhu.es
<b>Teléfono:</b>	959219086
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	
Cuatrimestre 2:	lunes: de 10-12 y de 13'30-14'30; martes: de 10-12 y de 13'30-14'30

**Periodo de Docencia:** Cuatrimestre completo

<b>Nombre:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Despacho:</b>	
<b>E-Mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	
Cuatrimestre 2:	
<b>Periodo de Docencia:</b>	

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Estudio de los procesos históricos correspondientes a las sociedades de la Prehistoria reciente hasta la Protohistoria, con especial referencia al ámbito mediterráneo y europeo.

### 2. SITUACIÓN

#### 2.1 REQUISITOS PREVIOS

No se exigen.

## **2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN**

Su ubicación en Primer Curso y con carácter obligatorio conlleva transmitir nociones conceptuales elementales pero suficientes y necesarias para adquirir una formación en Historia, y de la misma manera resulta primordial para acceder al resto de las asignaturas del Área de Prehistoria.

## **3. COMPETENCIAS**

### **3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

- Conocimiento racional, crítico, diacrónico y en una dimensión espacial amplia de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de la humanidad prehistórica.
- Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo perceptible a los demás.
- Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.
- Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas.
- Encaminar hacia el ejercicio profesional y capacitación práctica en las diversas y múltiples salidas profesionales potenciales.

### **3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

TRANSVERSALES : CT2, CT3, CT4

CT2: Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.

CT3: Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio.

CT4: Conocer otros idiomas suficientemente para el manejo de recursos informativos y bibliográficos.

## **4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Los alumnos conseguirán las mediante las competencias establecidas en el programa un juicio crítico sobre los procesos del pasado prehistórico del ser humano desde los comienzos de la sedentarización y el desarrollo de la economía productora hasta el final de la Prehistoria. , adquiriendo capacidad de síntesis y análisis y una actitud crítica e investigadora. Asimismo adquirirán un dominio de la lengua española aplicada al ámbito de estudio, al tiempo que se potenciará el conocimiento de otros idiomas a través de diversos recursos informativos y bibliográficos.

## **5. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas (Grupo Grande): 36

- Clases Prácticas (Grupo: 9
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales): 8
  - A) Colectivas: 4
  - B) Individuales: 4
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas: 10
  - A) Con presencia del profesor: 2
    - 1.
    - 2.
    - 3.
    - 4.
  - B) Sin presencia del profesor: 8
    - 1.
    - 2.
    - 3.
    - 4.
- Otro Trabajo Personal Autónomo: 83
  - A) Horas de estudio: 40
  - B) Horas de lectura: 23
  - C) Realización de ejercicios: 20
  - D)
  - E)
- Realización de Exámenes: 4
  - A) Exámenes escritos: 2
  - B) Revisión de exámenes: 2

Para el desarrollo de esta asignatura se hará uso de las siguientes actividades docentes:

- Sesiones académicas teóricas
- Sesiones académicas prácticas
- Exposición y debate
- Tutorías especializadas
- Lectura de bibliografía específica
- Preparación de trabajos individuales

#### **DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:**

Las sesiones académicas teóricas y prácticas servirán de base para la comprensión de la materia, que se completará con la elaboración de trabajos a partir de la lectura de obras, artículos y capítulos de libro que contribuirán a completar la formación del alumnado.

#### **A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:**

Consistirán en la exposición y explicación de los distintos temas del programa de la asignatura, incidiéndose en los puntos clave de cada uno de ellos, teniendo como apoyo imágenes que ejemplifiquen la exposición teórica.

#### **B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)**

Se proyectarán documentales relacionados con la asignatura de Prehistoria Universal I. Asimismo, las lecturas recomendadas serán objeto de trabajos que se debatirán en las sesiones prácticas. Todo ello contribuirá a la ampliación y afianzamiento de los temas que integran el programa de la asignatura.

**C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES** (*incluir en este apartado qué uso concreto se va a hacer de la plataforma Moodle y otras actividades de importancia presenciales o no tales como salidas de campo, actividades en el laboratorio de informática o de idiomas y similares*).

*Se empleará la plataforma Moodle para indicar al alumnado la fecha límite de entrega de los trabajos que deben realizar, asimismo la recepción de dichos trabajos se realizará a través de ella.*

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

## 6.1 GENERAL

- ALMAGRO GORBEA, M., ARTEAGA, O., BLECH, M., RUIZ MATA, D. Y SCHUBART, H. (2001): PROTOHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA", Ariel Prehistoria. Barcelona.
- BELÉN DEAMOS, M<sup>a</sup> y CHAPA BRUNET, T. (1997): LA EDAD DEL HIERRO. Madrid. Síntesis (Historia Universal. Prehistoria 11).
- CABRERA, V.; BERNALDO DE QUIROS, F.; MOLIST, M.; AGUAYO, P.; RUIZ, A. (1992): Manual de Historia Universal. 1. Prehistoria. Historia 16, Madrid.
- CHAMPION, T.; GAMBLE, C.; SHENNAN, S.; WHITTLE, A. (1988): PREHISTORIA DE EUROPA. Crítica.
- CUNLIFFE, B. (1998): PREHISTORIA DE EUROPA. Crítica.
- EIROA, J.J. (2000): NOCIONES DE PREHISTORIA GENERAL. Ariel Prehistoria.
- LICHARDUS, J. et alii. (1987): LA PROTOHISTORIA DE EUROPA (EL NEOLÍTICO Y EL CALCOLÍTICO). Nueva Clio.
- MENÉNDEZ, M.; JIMENO, A; FERNÁNDEZ, V.M. (1997): DICCIONARIO DE PREHISTORIA. Alianza.

## 6.2 ESPECÍFICA

- ARIAL CABAL, P. (1997): MARISQUEROS Y AGRICULTORES. LOS ORÍGENES DEL NEOLÍTICO EN LA FACHADA ATLÁNTICA EUROPEA. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.
- AURENCHE, O.; KOZLOWSKI, S.K. (2003): EL ORIGEN DEL NEOLÍTICO EN EL PRÓXIMO ORIENTE. EL PARAÍSO PERDIDO. Ariel.
- BERNABEU, J.; AURA, J.; BADAL, E. (1993): Al Oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea. Síntesis.
- BLASCO, M.C. (1993): EL BRONCE FINAL. Síntesis.
- BUXO, R. (1997): Arqueología de las plantas. Crítica.
- CABRERA, V.; BERNALDO DE QUIROS, F.; MOLIST, M.; AGUAYO, P.; RUIZ, A. (1992): MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL. 1. PREHISTORIA. Historia 16, Madrid.
- CHAMPION, T.; GAMBLE, C.; SHENNAN, S.; WHITTLE, A. (1988): PREHISTORIA DE EUROPA. Crítica.
- CUNLIFFE, B. (1998): PREHISTORIA DE EUROPA. Crítica.
- DELIBES, G.; FERNÁNDEZ.MIRANDA, M. (1993): LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN. EL CALCOLÍTICO EN EL VIEJO MUNDO. Síntesis.
- DENNELL, R. (1987): PREHISTORIA ECONÓMICA DE EUROPA. Crítica.
- EIROA, J.J. (2000): NOCIONES DE PREHISTORIA GENERAL. Ariel Prehistoria.
- GONZÁLEZ, P.; LULL, V.; RISCH, R. (1992): ARQUEOLOGÍA DE EUROPA 2500-1200 A.C. UNA INTRODUCCIÓN A LA EDAD DEL BRONCE. Síntesis.
- GUILAINE, J.; ZAMMIT, J. (2002): EL CAMINO DE LA GUERRA. LA VIOLENCIA EN LA PREHISTORIA. Ariel.
- GUILAINE, J: (Dir.) (2009): SÉPULTURES ET SOCIÉTÉS. Du Néolithique à l'Histoire. Errance, París.
- HARDING, A.F. (2003): SOCIEDADES EUROPEAS EN LA EDAD DEL BRONCE. Ariel Prehistoria.
- LICHARDUS, J. et alii. (1987): LA PROTOHISTORIA DE EUROPA (EL NEOLÍTICO Y EL CALCOLÍTICO). Nueva Clio.
- LULL, V. Y MICÓ, R. (2007): ARQUEOLOGÍA DEL ORIGEN DEL ESTADO: LAS TEORÍAS. Bellaterra; Barcelona.
- MAZURIÉ DE KEROUALIN, K. (2007): EL ORIGEN DEL NEOLÍTICO EN EUROPA. AGRICULTORES, CAZADORES Y PASTORES. Ariel Prehistoria.
- MENÉNDEZ, M.; MAS.M.; MINGO, A. (2009): EL ARTE EN LA PREHISTORIA. U.N.E.D.
- REDMAN, Ch. L. (1990): LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN. DESDE LOS PRIMEROS AGRICULTORES HASTA LA SOCIEDAD URBANA EN EL PRÓXIMO ORIENTE. Crítica.
- RENFREW, C. (1990): ARQUEOLOGÍA Y LENGUAJE. Crítica, Barcelona.
- RINDOS, D. (1991): LOS ORÍGENES DE LA AGRICULTURA. UNA PERSPECTIVA EVOLUCIONISTA. Crítica.
- RUIZ GÁLVERZ, M.L. (1998): LA EUROPA ATLÁNTICA EN EL EDAD DEL BRONCE. UN VIAJE A LAS RAÍCES DE LA EUROPA OCCIDENTAL. Crítica
- TREUIL, R. ET AL. (1992): LAS CIVILIZACIONES EGEAS DEL NEOLÍTICO Y DE LA EDAD DEL BRONCE. Labor, Nueva Clio, Barcelona.

## 6.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO

*Distinguir claramente entre lecturas obligatorias y manuales de referencia/libros de texto*

LECTURA OBLIGATORIA COMPLETA Y/O DE CAPÍTULOS DE LAS SIGUIENTES OBRAS:

BLASCO, M.C. (1993): EL BRONCE FINAL. Síntesis.

DELIBES, G.; FERNÁNDEZ.MIRANDA, M. (1993): LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN. EL CALCOLÍTICO EN EL VIEJO MUNDO. Síntesis.

MAZURIÉ DE KEROUALIN, K. (2007): EL ORIGEN DEL NEOLÍTICO EN EUROPA. AGRICULTORES, CAZADORES Y PASTORES. Ariel Prehistoria.

## MANUALES DE REFERENCIA/LIBROS DE TEXTO

BERNABEU, J.; AURA, J.; BADAL, E. (1993): Al Oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea. Síntesis.

CABRERA, V.; BERNALDO DE QUIROS, F.; MOLIST, M.; AGUAYO, P.; RUIZ, A. (1992): Manual de Historia Universal. 1. Prehistoria. Historia 16, Madrid.

CHAMPION, T.; GAMBLE, C.; SHENNAN, S.; WHITTLE, A. (1988): PREHISTORIA DE EUROPA. Crítica.

GONZÁLEZ, P.; LULL, V.; RISCH, R. (1992): ARQUEOLOGÍA DE EUROPA 2500-1200 A.C. UNA INTRODUCCIÓN A LA EDAD DEL BRONCE. Síntesis.

## 7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

### A. PRIMERA CONVOCATORIA:

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Examen
- Trabajos
- Asistencia y participación en clase

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: *(descripción de las pruebas de evaluación y porcentaje de la nota final)*

Se realizará un examen que consistirá en el desarrollo de dos preguntas largas, ambas deberán estar bien desarrolladas para ser superado. Una vez que hayan sido expuestas las preguntas a desarrollar durante el examen queda prohibida la entrada al aula de cualquier alumno-a. Del mismo modo, ningún alumno-a podrá abandonar el aula sin haber hecho entrega del examen, entendiéndose que una vez lo haya hecho da su examen por finalizado.

El examen supondrá el 70% del final de la nota.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN: *(especificar qué hay que demostrar para superar la asignatura, qué se va a medir, qué elementos van a influir en la nota, etc)*

Para superar la asignatura será primordial demostrar que se han adquirido los conocimientos necesarios relacionados con la asignatura, siendo importante la capacidad de síntesis. Asimismo, influirán en la nota los siguientes elementos: la expresión escrita, la presentación y la ausencia de faltas de ortografía en el examen y los trabajos (se suspenderá a partir de dos faltas de ortografía, influyendo en la nota la ausencia de tildes), la participación en clase y la actitud en ésta. La asistencia a clase y la participación en ésta supondrán el 15% de la nota y la elaboración de los trabajos el 15% restante.

### B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Examen
- Trabajos

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: *(descripción de las pruebas de evaluación y porcentaje de la nota final)*

Se realizará un examen que consistirá en el desarrollo de dos preguntas largas, que deberán estar bien desarrolladas para ser superado. Una vez que hayan sido expuestas las preguntas a desarrollar durante el examen queda prohibida la entrada al aula de cualquier alumno-a. Del mismo modo, ningún alumno-a podrá abandonar el aula sin haber entregado el examen, entendiéndose que una vez lo haya hecho da su examen por finalizado.

El examen supondrá el 90% del final de la nota.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** *(qué hay que demostrar para superar la asignatura, qué se va a medir, qué elementos van a influir en la nota)*

Para superar la asignatura será primordial demostrar que se han adquirido los conocimientos necesarios relacionados con la asignatura, siendo importante la capacidad de síntesis. Asimismo, influirán en la nota los siguientes elementos: la expresión escrita, la presentación y la ausencia de faltas de ortografía en el examen (se suspenderá a partir de dos faltas de ortografía, influyendo en la nota la ausencia de tildes).

Los-as alumnos-as que no hayan entregado alguno o todos los trabajos durante el desarrollo de la asignatura deberán hacerlo en el plazo que se estipule para la segunda convocatoria, suponiendo éstos el 10% de la nota.

## 8. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
<b>OBSERVACIONES</b>									
24-28 Sept									
1-5 Oct									
8-12 Oct									
15-19 Oct									
22-26 Oct									
29 Oct-2 Nov									
5-9 Nov									
12-16 Nov									
19-23 Nov									
26-30 Nov									
3-7 Dic									
10-14 Dic									
19-21 Dic									
22 Dic-7 Ene	<b>NAVIDAD</b>								
8-11 Ene									
14-18 Ene									
21-25 Ene									
28 Ene-1 Feb									
Pruebas de evaluación									

<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
<b>OBSERVACIONES</b>									
18-22 Feb	Temas 1 y 2		x						
25 Feb-1 Marzo	Tema 2		x						
4-8 Marzo	Temas 2 y 3		x						
11-15 Marzo	TEMA 4		x	x					Temas 1 a 3
18-22 Marzo		x							
25-29 Marzo	<b>SEMANA SANTA</b>								
1-5 Abril	Tema 4		x						
8-12 Abril	Temas 4 y 5		x						
15-19 Abril	Tema 6		x						
22-26 Abril		x							
29 Abril -3 Mayo	Temas 6		x						
6-10 Mayo	Tema 6 y 7		x						
13-15 Mayo	Temas 7 y 8		x	x					Temas 4 a 6
20-24 Mayo	Tema 8		x						
27-31 Mayo	Temas 8 y 9		x						
3-7 Junio		x							
10-14 Junio	Tema 9		x						
17-21 Junio	Tema 10		x	x					Temas 7 a 10
Pruebas de evaluación									



## 9. TEMARIO DESARROLLADO

### -TEMA 1. EL NEOLÍTICO.

Definición y conceptos. Rasgos generales de las transformaciones económicas y tecnológicas.

### -TEMA 2. LAS PRIMERAS SOCIEDADES PRODUCTORAS EN EL PÓXIMO ORIENTE.

Evolución de los poblados, economía, intercambios, ritual funerario y organización social. La consolidación de la economía productora, Anatolia: poblados, rituales funerarios, intercambios y complejidad social. Tecnocomplejos.

### -TEMA 3. HIPÓTESIS SOBRE LA EXPANSIÓN DE LA ECONOMÍA PRODUCTORA.

Autoctonismo y difusionismo. El Frente de Avance. Modelo Percolativo.

### -TEMA 4 COMIENZO Y DESARROLLO DE LAS PRIMERAS ECONOMÍAS PRODUCTORAS EN EUROPA.

4.1.- El Egeo, Europa Oriental y Central: Poblados y hábitats, patrones de asentamiento, estrategias de subsistencia y tecnocomplejos, según sectores. Rituales funerarios. Intercambios. Formas de organización social.

4.2.- El Mediterráneo Central y Occidental: Tipos de hábitats, economía y patrones de asentamiento. Tecnocomplejos. Rituales funerarios. Intercambios. Formas de organización social.

4.3.- Europa Septentrional y Atlántica: Tipos de hábitats, economía. Rituales funerarios. Intercambios. Formas de organización social.

4.4.- Arte Postpaleolítico.

### -TEMA 5. EL CALCOLÍTICO EN ASIA MENOR Y EGIPTO.

Los orígenes de la metalurgia del cobre. La jerarquización territorial y el comienzo de la vida urbana. Desarrollo industrial y económico, la especialización artesanal. Organización social: hacia las primeras sociedades estatales.

### -TEMA 6. EL CALCOLÍTICO EN EUROPA.

6.1.- Los Balcanes. Grupos culturales. Poblados y jerarquización territorial. Intensificación económica. Producción e intercambio. Minería y metalurgia. Rituales funerarios. Organización social

6.2.- Grecia y las islas: asentamientos e intensificación económica. El auge de las Cicladas. Organización territorial. Producción e intercambio. Rituales funerarios. Tecnocomplejos.

6.3.- Los kurganes.

6.4.- Europa Central y Occidental. Grupos culturales. Ordenación territorial. Bases económicas. Producción e intercambio. Rituales funerarios. Tecnocomplejos. Organización social.

6.5.- Mediterráneo Central y Occidental. Grupos culturales y tecnocomplejos. Economía y tipos de asentamientos. Ordenación territorial. Rituales funerarios. Organización social.

6.6.- El Vaso Campaniforme: final del Calcolítico en Europa.

### -TEMA 7. LOS PRIMEROS ESTADOS EUROPEOS: CRETA Y MICENAS.

7.1.- Jerarquización territorial. El sistema palacial. Producción e intensificación económicas. Los intercambios. Organización social.

7.2.- Micenas. Los palacios. Ordenación territorial. Economía. Producción en intercambio. Rituales funerarios. Organización social.

### -TEMA 8. EL BRONCE INICIAL Y MEDIO EN EUROPA.

8.1. Periodización y cronología.

8.2.- Europa Oriental: Otomani y Monteoru. Ordenación territorial. Intensificación y especialización económicas. Producción e intercambio. Rituales funerarios. Organización social.

8.3.- Europa Central: Unetice. Origen y extensión. Ordenación territorial y poblados. Economía. Metalurgia. Producción e intercambio. Rituales funerarios. Organización social.

8.4.- Los grupos de Ródano y Polada. Las islas del Mediterráneo.

8.5.- El Occidente Atlántico: Wessex y los Túmulos Armoricanos. El ritual funerario. La producción metalúrgica y los intercambios. Redes comerciales, transportes y caminos. La zona del Támesis. Los depósitos. Organización social. El noroeste de la Península Ibérica: Poblados, cistas y necrópolis; depósitos y estelas. Relaciones de intercambios.

8.6.- Europa del Norte. Las necrópolis y los rituales funerarios. Asentamientos dispersos. Intercambios: el ámbar y el metal. Organización social.

#### -TEMA 9. EL BRONCE FINAL EN EUROPA.

9.1.- Europa Oriental y Central: los Campos de Urnas y su expansión territorial. Principales grupos culturales y la importancia de Lausacia. Especialización agrícola y ganadera. Producción e intercambios. Redes comerciales. Formas de organización social.

9.2.- La Europa mediterránea: Italia y las islas. Las redes de intercambio.

9.3.- La Fachada Atlántica. El incremento de los intercambios y la intensificación en la producción metalúrgica. Poblados y ordenación territorial.

9.4.- Europa del Norte: continuidad e intensificación del intercambio.

#### -TEMA 10. LA EDAD DEL HIERRO.

10.1.- El Mediterráneo Central: características generales de las culturas de Villanova, Golasecca y Este.

10.2.- Europa continental: Hallstatt y La Tène.

10.3.- La cuenca del Mediterráneo Occidental: Las colonizaciones fenicia y griega.